

15 Octobre 2002

Contracter le journal :  
 expresso@umlv.net  
 06 75 61 92 23  
 Local TNT à Lavoisier

Le journal de la FAC par TNT



## Numéro spécial : Tous acteurs de la vie universitaire !

### édito

Voilà TNT-eXpresso rentré de vacances, avec ce premier numéro de l'année ! Ce mois-ci nous avons choisi de faire découvrir l'université aux nouveaux (bienvenue à eux) et peut-être de la faire redécouvrir aux anciens à travers une présentation de ceux qui œuvrent jours après jours à faire vivre l'université.

Le personnel administratif ainsi que les professeurs élus ont donc leur place ainsi que les associations.

Mais ce thème de rentrée ne doit pas nous faire oublier que cette année va être le moment de grands changements dans nos diplômes puisqu'ils vont

être remodelés dans le cadre de l'harmonisation Européenne. Il n'est hélas pas toujours évident pour les étudiants de participer aux débats, les résistances sont grandes même si leur participation devrait aller de soit.

Les élus TNT feront tout leur possible pour vous tenir au courant et organiser la concertation, car ne l'oublions pas, notre université tient notre avenir entre ses mains; participer c'est être responsable car nous sommes tous acteurs de la vie universitaire.

:: Martin Trillot

### Étudiants

Coup de gueule de Martin  
Page 2

Les délégués de proximité  
Page 2

Nos diplômes en changement  
Page 2

### Découverte

la fac par ses administrateurs  
Pages 4, 5 et 6

### Association

Déclic, Ciné Club  
Page 7

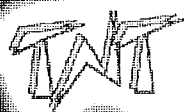
Kéo, TNT  
Page 8

BDAE, Tous en scène  
Page 9

### Culture

Être et Avoir  
Page 10

expres  
so



Les assos ont besoin de vous

voir page 2

n'hésitez pas à les contacter

## Les délégués étudiants de proximité

### Deuxième édition !

Ce semestre, pour la deuxième fois, Les délégués étudiants de proximité vont être élus par leurs amphis. Vous ne connaissez pas encore ? Il s'agit d'étudiants qui servent de relais à l'information entre les représentants étudiants siégeant aux conseils d'UFR ou aux conseils centraux de l'université ainsi que de référents pour les enseignants.

Le principe est que chaque amphi élit un ou plusieurs délégués de sorte à ce que tous les étudiants puissent en connaître au moins un et que tous les étudiants qui désirent s'impliquer le puissent.

Le vice-président étudiant a pour rôle de coordonner les délégués. Il peut aussi aider à organiser les élections, bien qu'il revienne aux filières de les mettre en place. Les UFR doivent par ailleurs transmettre les coordonnées des étudiants ainsi élus au vice-président étudiant.

Pour toute question, envoyez un mail à [dep@umlv.net](mailto:dep@umlv.net)

## Coup de gueule

de Martin

J'en ai maré de ces étudiants qui me disent qu'il ne se passe rien à l'université. Premièrement il ne se passe pas rien, puisque je passe mon temps à essayer de faire connaître le travail des étudiants qui s'investissent. Ensuite, que ceux qui aimeraient que l'université vive participent !

Participer est un bien grand mot. Il ne faut pas croire qu'il faille passer des heures pour que les choses bougent un peu. Des actes simples peuvent aider et simplifier beaucoup de choses. Voilà quelques exemples :

#### En une minute :

- Aller voter lors des élections étudiantes
- Encourager un élu ou un étudiant actif.

#### En cinq minutes :

- Discuter avec un élu étudiant.
- Distribuer le journal eXpresso à ton TD ou ton Amphi.
- Signaler quelque chose qui va mal quelque part dans un cours ou dans l'université à un élu étudiant.

#### En quinze minutes :

- Lire le journal eXpresso.
- Avoir une idée pour améliorer la vie étudiante et la faire connaître à un élu à un étudiant qui la mettra (peut-être) en œuvre.

#### En trente minutes :

- Écrire un article pour eXpresso.
- Venir aider ou simplement discuter à un local associatif.

#### En une heure :

- Participer à une réunion, un débat ou une action organisé par une association ou des étudiants actifs.

#### En quelques heures réparties :

- Organiser un débat

#### Entre une demie-heure et une heure par semaine :

- Être délégué étudiant de proximité et très bien faire son "travail"
- Être membre actif d'une association.
- Tenir une permanence dans un local associatif.

#### En deux heures ou plus :

- Monter un projet dans une association.
- Monter une association.
- Se dire que si plus de monde participait la fac serait plus agréable à vivre...

À propos, on peut très bien réussir ses études et être actif dans la vie universitaire et s'investir dans des associations est toujours bon pour le CV. Alors n'hésitez pas, contactez-nous !

Le plan Licence Master Doctorat:

## Tout va changer à l'université !

Dans le cadre de l'harmonisation européenne, les diplômes aussi vont être refondus à fin d'être reconnus de la même manière dans toute l'Europe. La perspective est plutôt intéressante, mais beaucoup de questions subsistent. Voyons plutôt le cadre:

- Trois niveaux de diplômes constitueront des portes de sortie : la licence, le Master, et le Doctorat. Ils correspondent respectivement aux niveaux Bac +3 +5 et +8 que l'on connaît actuellement.

- Les formations seront sanctionnées par un certain nombre de points ECTS ( European Credits Transfert System). Un semestre valant 30 crédits, il faudra les acquérir UE après UE selon des parcours-types.

- Les formations seront divisées en semestres et non-plus en années.

- Les licences et masters seront toutes qualifiées soit de professionnelles soit de recherche.

Ces dernières variables croisées donnent les possibilités suivantes:

- Les étudiants pourront théoriquement choisir de suivre un cours dans une autre université et se le faire valider ici (s'il y a cohérence, bien sûr).
- Les années Erasmus seront parfaitement incluses dans les cursus.
- Un étudiant pourra tout à fait interrompre ses études pour faire

un stage et les reprendre quand il le souhaite ; cette possibilité sera surtout favorisée par la semestrialisation.

### Les questions

- Quelle valeur pour les diplômes de niveau Bac +4 ou Bac +2 actuels? Avant la transition, il paraît évident qu'il vaille mieux terminer sur une Licence ou un DESS/DEA et non sur le Deug ou la Maîtrise car leur valeur sera diminuée puisque la norme sera de Bac +3 ou +5.

- Quelle valeur relative pour les licences ou masters non professionnels par rapport à leurs correspondants professionnels en tant que porte de sortie?

- Quelle sélection lors des cursus? Aujourd'hui la sélection formelle se fait à l'entrée en DESS ou DEA. Quand interviendra-t-elle à l'avenir ? Comme aujourd'hui ? Ce serait le risque de s'entendre dire que la première année de Master est perdue. En fin de Master avec numerus clausus ? Ce serait le risque de perdre deux ans. Une seule solution pourtant peu attirante est celle de la sélection à l'entrée de Master.

### Débats

Toutes ces questions devront trouver des réponses et les étudiants se réuniront pour en discuter. Espérons seulement qu'ils seront au rendez-vous.

### Au fil des numéros...

Pour mieux connaître vos élus étudiants, nous avons choisi de vous dévoiler leurs photos dans le journal. n'hésitez pas à poser vos questions par mail !



Julien Chambon  
étudiant en licence  
de sociologie  
Élu UFR SHS  
julienchambon@umlv.net



Delphine Faye  
Maîtrise SHS  
Élue au CEVE  
delphine@umlv.net

la suite dans le prochain numéro!

100 mots pour convaincre, tel aurait pu être le nom de cette rubrique, mais le titre est déjà pris. Découverte en est donc le titre, car il s'agit bien pour la plupart des étudiants de découvrir le fonctionnement de l'université. Dans cet objectif, nous avons contacté les membres les plus influents de notre université dans la nos vies quotidiennes d'étudiants avec la consigne de décrire en 100 Mots leur travail.



## Une démarche d'avenir pour l'université

par Yves Lichtenberger

Président de l'université, Professeur de sociologie

« Apprendre l'autonomie... »

Comme sociologue, j'ai beaucoup étudié les relations entre formations et emplois. On a longtemps considéré qu'à chaque travail correspondaient des connaissances qu'il suffisait de connaître pour être employé et qu'il n'y avait que dans les emplois supérieurs que l'on avait besoin d'une culture plus large ! Cela valait pour des organisations rigides et bureaucratiques qui n'ont plus cours aujourd'hui. Dans tous les secteurs, les employeurs recherchent des professionnels capables d'initiative et de coopération et pas seulement de bons

exécutants. Le défi de l'université c'est d'apprendre l'autonomie.

C'est pourquoi, lorsque j'ai été élu Président de cette Université, j'ai mis en avant l'objectif de professionnalisation. Il s'agit d'apprendre des connaissances en réfléchissant aux contextes où elles sont mises en œuvre. Professionnaliser, cela veut dire aussi qu'il faut concevoir l'activité étudiante comme un métier à part entière : apprendre à s'organiser, communiquer et travailler collectivement, savoir faire appel aux autres, construire des projets,...

## Décrypter l'université

par Pierre Dubois

Directeur de l'OFIP, Professeur de sociologie

L'Observatoire des Formations et des Insertions Professionnelles, Evaluations (OFIPE) va fêter en novembre son 3ème anniversaire. A cette date, il aura publié plus de 25 numéros d'Ofipe résultats, consultables sur le site <http://www.univ-mlv.fr/ofipe>. Combien d'étudiants connaissent l'existence de ce site et y cherchent des réponses aux questions qu'ils se posent sur les parcours de formation,

les résultats aux examens, le devenir professionnel des diplômés ? La troisième évaluation a de nouveau montré qu'une majorité d'étudiants est insatisfaite des informations à disposition dans l'université sur l'orientation, la vie active, les débouchés professionnels. Or ces informations existent et sont diffusées sur Internet. Défi pour Expresso et pour toutes les associations étudiantes : Comment réussir la communication auprès des étudiants ?



## L'université au quotidien

par Marie-Thérèse Fontenelle  
secrétariat général



Chargée, comme le prévoit la loi, de gérer l'université sous l'autorité du président, j'ai à mes côtés une équipe qui travaille avec dynamisme et bonne humeur au bâtiment du bois de l'étang. Certains noms sont bien connus des étudiants : Anne Picard, mon adjointe ou Claire Spilman, responsable "com", mais les tâches des autres y compris les collègues que les étudiants voient peu, chargés de la scolarité, de l'informatique, du personnel, de la maintenance, de la comptabilité, etc. etc sont tout aussi fondamentales. Piloter le fonctionnement administratif de l'UMLV, c'est se préoccuper quotidiennement de la vie et du bien-être des étudiants. C'est ainsi qu'est né à la rentrée 2001 le service de la vie étudiante auquel va se joindre cette année un deuxième conseiller d'orientation. Je citerai encore la nouvelle carte d'étudiant

numérisée dont la piste magnétique sera progressivement exploitée ou encore les premiers essais d'inscriptions administratives en ligne. Bien d'autres projets sont à l'étude. Vos idées seront toujours les bienvenues !!

## Nos diplômes en chantier

par Michel Roussignol  
Directeur des enseignements

La direction des enseignements est composée de sept personnes, le directeur Michel Roussignol, deux directeurs adjoints Guy Auliac et Nathalie Fabry, la responsable administrative Nadine Royer, la responsable administrative de la formation continue et de la VAE Sabine Marciaux, deux administratives s'occupant de la formation continue et de la VAE, Evelyne Desire et Danielle Raganaud, et une administrative s'occupant de la mise en place du logiciel Apogée, Delphine Dutendas.



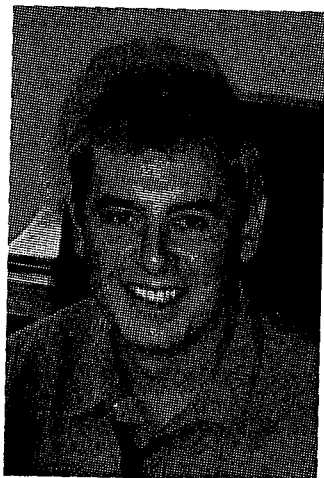
Les rôles de la direction des enseignements sont divers : mettre au point les modalités de contrôle des connaissances en liaison avec les formations, centraliser les demandes d'habilitation des diplômes, coordonner la formation continue, préparer les dossiers concernant l'enseignement pour le CA et le CEVU, conseiller les services et les responsables de formation sur les questions réglementaires, participer à la mise en place du logiciel Apogée, coordonner l'évaluation des formations, aider aux innovations pédagogiques...

Cette année sera marquée par deux chantiers principaux, le chantier de la mise en place du « LMD » (Licence Master Doctorat) et le chantier de la mise en place de la VAE (Validation des Acquis de l'Expérience).

## Les rouages de la direction

Par Michel Madon

Vice-président du bureau du président



49 ans, 4 enfants.

Professeur de  
Géophysique, Directeur  
d'une Unité de  
Recherche CNRS et ...  
Vice-Président du  
Bureau du Président !

qu'ailleurs ce sont des personnes élues donc susceptibles de ne pas être en accord avec le Président. D'autre part, lorsque les personnes sont élues, elles peuvent changer en cours de mandat (lors de l'élection des nouveaux conseils), alors que les personnes choisies sont susceptibles de rester avec le Président tout au long de son mandat.

L'UMLV est atypique car elle prévoit, dans ses

statuts, 3 postes politiques importants qui n'existent pas dans les autres universités (et a fortiori dans la Loi SAVARY), à savoir, 1) le Vice-Président du Bureau, 2) le Directeur des Enseignements et 3) le Directeur de la Recherche. Dans les autres universités, ces trois postes correspondent généralement aux trois Vice-Présidents des conseils, c'est-à-dire respectivement, le VP du Conseil d'Administration, le VP du Conseil des Etudes et de la Vie Universitaire et le VP du Conseil Scientifique. La différence est de taille puisque chez nous, c'est le Président qui choisit les 3 personnes avec qui il souhaite travailler, alors

A part cette différence (de taille), le rôle des personnes (VP ou Directeur) est sensiblement le même : le Directeur des Enseignements, comme le VP du CEVU dans les autres universités, traite des problèmes liés aux formations ; le Directeur de la Recherche (i.e. le VP du CS ailleurs) traite des problèmes liés à la recherche et le VP du Bureau (ou VP du CA), est un Président « bis », ou encore — un Premier Ministre. Il est censé suppléer au Président quand celui-ci est absent. Il est censé être au courant de toutes les actions traitées au niveau de la Direction (qu'il s'agisse d'enseignement, de recherche ou autres...). Plus spécifiquement, il s'occupe généralement des 'moyens' (budget et personnel).

100 Mots pour convaincre, le vainqueur est donc Pierre Dubois car il est celui qui a le moins débordé. Sincères remerciements à tous !

Un lieu d'information, au coeur du bâtiment Copernic :

## Le service de la vie étudiante

Situé au centre du hall du bâtiment Copernic, il est le lieu où les étudiants peuvent obtenir aide et conseil à propos de leurs choix d'orientation pour leur poursuite d'étude, aussi bien au sein de l'université de Marne-la-Vallée que dans d'autres universités en France ou à l'étranger. Pour cela, un grand nombre de documents sont à disposition de tous tels que les brochures de l'UNICEP ou les documents du CIDJ. En outre un point info permet de se tenir au courant des manifestations en cours ou à venir en ce qui concerne l'orientation, (salon...), la culture, ou même des jobs.

## Déclic : le club photo

Déclic, est une association étudiante de l'ULMV qui a pour but de vous sensibiliser à la photographie. Nous vous proposons des cours théoriques et pratiques simples qui répondent à vos attentes.

Mais, je me présente, je suis Benoît d'AMIENS d'HEBECOURT, président de cette association depuis un an. L'équipe qui m'entoure est extraordinaire.

Fabien LEGERON, vice-président possède un réel talent dans la photo, il donne avec Julien, Remy et moi-même des cours de laboratoire, permettant le tirage sur papier N&B de vos négatifs. (pouvant eux-aussi être développés par vos soins)

Nous disposons d'un local, en fonction, à Lavoisier. Une fois adhérent à l'association, vous pourrez détenir la clef de ce local, en échange de votre carte d'étudiant aux pompiers responsables de la sécurité de Lavoisier qui disposeront de la liste des adhérents.

Être adhérents à Déclic, c'est être photographe de l'université. Les événements de notre université devront être suivis. En échange de vos clichés, Déclic pourra même vous procurer vos entrées aux soirées étudiantes. Cette année, Déclic est toujours parrain de KEO, une association étudiante de Solidarité Internationale pour l'éducation non formelle dans les pays en

développement.

KEO a œuvré durant tout l'été en Inde. Déclic aura le plaisir de réaliser leur 1ère exposition à l'UMLV.

• Êtes-vous intéressés ?

Notre premier contact aura lieu le VENDREDI 25 OCTOBRE À 19 H 30 dans la salle I-20, 1er étage à gauche, au fond du couloir à droite. (Étais-je clair ?) La participation de 20 Euros comprend cette année, le papier et la chimie. Aucun «club photo» n'offre autant, et c'est pour cela que j'insiste sur votre sérieux pour que cette année Déclic progresse de nouveau dans sa démarche.

**Contact : 06 09 54 92 26** (damien)

## Le Ciné Club

### La fête du cinéma... toutes les semaines !

Lancé par Matthieu Richard et son acolyte Christophe Besson l'année dernière, le Ciné Club se poursuit cette année le mardi soir dès 19 heures à l'auditorium Copernic. Bien sûr l'entrée est toujours gratuite et la programmation, en version originale sous-titrée, s'inscrit dans l'esprit de celle initiée l'année dernière même si les films sont plus récents.

Jean Bernard (qui est aussi notre vice-président étudiant que vous pouvez contacter à [jean@umlv.net](mailto:jean@umlv.net)) s'occupe désormais du Ciné Club et a eu l'immense honneur de recevoir la caution morale, artistique et spirituelle de nos deux compères à l'origine de ce projet. La transition est d'autant plus facile qu'il faisait déjà plus ou moins déjà partie de l'équipe l'année dernière en participant aux débats ou en mettant à disposition son impressionnante dvdthèque.

Vous pourrez notamment découvrir cette année

Ghost in the Shell, in the Mood for love, la confusion des genres... Manga, différence, monde à soi, guerre, folie des hommes constitueront les thématiques de cette année. Regardez l'affichage ou soyez ajoutés à la mailing list de proximité en écrivant à [dep@chroniscope.com](mailto:dep@chroniscope.com)

La première aura lieu le mardi 23 octobre à 19 heures à l'auditorium du bâtiment Copernic. (la bâtiment dans lequel vous vous êtes vraisemblablement inscrit administrativement). L'auditorium se situe au rez-de-chaussée. Lorsque vous rentrez par la porte principale, vous prenez sur votre droite et, le long du mur de droite vous avez une petite porte au dessus de laquelle se situe une pancarte " auditorium ". C'est magique non ?

Contact : 06 64 81 84 68 (Jean)  
[jean@umlv.net](mailto:jean@umlv.net)

## Kéo :

### action humanitaire en Inde

Salut, moi c'est KEO !

Je suis une association de solidarité internationale pour l'éducation. J'ai été créée par des étudiantes de Marne la Vallée l'année dernière... J'organise des actions sur le campus et à l'extérieur pour récolter des dons et du matériel que j'envoie ensuite à deux ONG (en Inde) qui s'occupent d'enfants défavorisés. Cet été, 6 étudiants sont partis au sein de ces organisations pour rencontrer les enfants et donner un coup de main aux ONG. Bientôt une exposition sera organisée en partenariat avec Déclic pour vous faire partager leur expérience.

Si vous aussi vous souhaitez participer à cette belle aventure, contactez-moi sur mon site Internet : <http://assokeo.free.fr>. Je cherche des étudiants très motivés, pour des aides ponctuelles ou pour un engagement plus sérieux dans l'association. Il s'agit par exemple d'organiser des collectes de vêtements, de jouets, de médicaments..., de chercher des sponsors, de faire des soirées, des expositions photos, et pourquoi une mission à la fin de l'année pour aider ceux qui ont besoin de nous...

Alors, en attendant de vous retrouver à la fac pour une nouvelle année solidaire, je vous souhaite à tous une bonne rentrée !

## TNT-eXpresso :

### la démocratie est en marche !

Au départ une liste électorale d'étudiants motivés pour représenter les étudiants aux conseils centraux, TNT est devenu l'association représentative des étudiants à Marne-la-Vallée.

Nous avons pour objectif de favoriser la vie associative et la démocratie à l'université à tra-

vers des actions aussi bien ponctuelles (comme le Dazibao) que régulières (comme ce présent journal), mais toujours gratuites.

En tant qu'association représentative des étudiants, nous avons besoin de l'aide de chacun pour que des débats riches puissent être menés et des solutions — ou

des pistes — aux questions qui touchent nos études et notre vie quotidienne à la fac soient trouvées.

Contact : 06 75 61 92 23

(Martin)

ou local bâtiment Lavoisier, RdC côté Bois-de-l'Étang

## Staps'up management

Staps'up management est l'association de la filière éponyme et a pour but de la promouvoir.

Son action concrète la plus visible est la «journée du sport» qui a lieu aux printemps de chaque année. Celle-ci propose la découverte d'activités sportives d'une manière ludique. L'année dernière étaient entre autres organisées des démonstrations de roller, de football américain, et de fitness; et un stand de «bataille de cotons tiges géants» était en libre accès.

Contact : 01 60 95 75 72

## L'association sportive

Chaussez vos baskets, l'association sportive repart !

Dès cette année elle propose de vous accompagner dans la compétition universitaire dans de nombreuses disciplines telles que l'athlétisme, le judo, l'escalade ou la course d'orientation...

Pour les contacter, appeler Michel au :

06 61 54 19 31



## Tous en scène !

«Tous en scène» est l'association de théâtre et de musique de la Fac.

Pour ce qui est de la musique, «tous en scène» gère une salle de répétition tout équipée aux groupes adhérents. Celle-ci dispose d'une batterie, d'une table de mixage, de micros ainsi que d'amplis et est disponible tous les jours en fin d'après midi.

En ce qui concerne le théâtre, les débutants ainsi que les acteurs plus expérimentés travaillent de concert et apprennent les uns des autres et montent des projets tous ensembles. En même temps, les débutants pourront apprendre les techniques de bases à travers des improvisations, des exercices de respiration ou des jeux scéniques.

L'année passée, l'association a joué les Robin des bois, «La main verte» de Labiche ainsi que des sketches des inconnus, de Bigard ou de Palmade.

Un projet est déjà défini pour cette année : c'est la création de «Cosmétique de l'ennemi» d'Amélie Nothomb (adaptation pour le théâtre), qui aura lieu le 24 Janvier. Plusieurs représentations devraient suivre.

Pour toute question ou pour les rejoindre, ne pas hésiter à appeler Vanessa au **06 80 84 35 40**

## Le Bureau Des Activités Étudiantes

Le Bureau Des Activités Etudiantes de l'Université de Marne La Vallée est une association généraliste qui a pour objet d'améliorer la qualité de vie au sein de notre Université. Dans cette optique le B.D.A.E.U.M.L.V. souhaite répondre à vos diverses attentes : ainsi de nombreux clubs existent, d'autres sont prévus pour l'année universitaire 2002-2003, et si vous le souhaitez vos projets permettront la création de nouveaux clubs...

Ce que vous propose le B.D.A.E. pendant l'année :

Au cours de l'année 2001-2002 de nombreuses activités ont été proposées aux étudiants par le Bureau des Activités Étudiantes : le Club Soirées (Pour information, la première soirée de la fac se fera le samedi 26 octobre 2002, la soirée d'Halloween étant particulièrement appréciée, pensez à réserver vos places à l'avance !!!), le Club Salsa, le Club de danse Afro-Caraïbéenne, le Club Hip Hop, le Club Ciné (en coopération avec TNT-eXpresso), le Club Rollers, les voyages.

Ce que l'on vous propose en plus, pour l'année 2002-2003 :

- Le Club de Rock n'Roll : nombreux ont été ceux à nous demander la création de ce club ; il arrive bientôt ! Fans de Grease : R.D.V. à la rentrée...
- Le Club de Parachutisme : envie de sensations fortes ? Venez pratiquer ce sport de l'extrême en toute sécurité, encadré et formé par des professionnels.
- Les petits séjours et les sorties à thème : Londres, Amsterdam, ou Barcelone pour un week-end pas cher, ça vous tente ? Si vous n'avez pas envie d'aller si loin alors peut-être vous laisserez vous tenter par une journée Paint-ball ou par une compétition de Karting entre étudiants et à des tarifs préférentiels.

Si vous souhaitez nous contacter :

Bât. Copernic, Lavoisier, I.U.T.

Tel. : **01-60-95-73-91**

**C'est avec beaucoup de tristesse que nous venons d'apprendre le décès tragique de Nicolas Guy lors d'un accident d'avion. Cet élu au conseil des études et de la vie universitaire rythmait notre quotidien par sa bonne humeur, son sourire, son dynamisme... Nos pensées se tournent aujourd'hui vers ses proches, sa famille, son amie à qui nous présentons nos plus sincères condoléances.**

# Être et Avoir

un film de Nicolas Philibert

Imaginez...

La neige est tombée drue,  
de grands sapins sombres bordent une route glissante  
- Petit matin opaque -

La route serpente au milieu de nulle part,  
une camionnette blanche surgit à vive allure, seule tache de couleur : le carré jaune  
à l'arrière indiquant le transport d'enfants.

La caméra se glisse à l'intérieur et nous découvrons...  
le visage rond et ensommeillé d'une petite asiatique le nez collé à la vitre...  
la camionnette fera plusieurs haltes dans une campagne montagnaise assoupie et la  
petite fille sera rejointe par d'autres enfants de tous âges.

Ainsi commence le film superbe de Nicolas Philibert, voyage au pays de l'enfance  
et de l'école, dans un village jamais nommé de la région Auvergne, au milieu de la  
classe unique d'un maître exceptionnel. Nous allons vivre les quatre saisons d'une  
année scolaire d'une «vraie» classe avec de «vrais» enfants de quatre à dix ans et  
un «vrai» maître d'école. Nicolas Philibert est un cinéaste documentariste qui se  
glisse dans un lieu donné, se fait accepter petit à petit et filme avec attention, en  
gardant ses distances. Il en résulte un film somptueux d'une humanité gigantesque  
où les relations attentives d'un homme et de douze gosses deviennent sous nos  
yeux une ode à l'apprentissage de la vie. Vous rirez beaucoup et vos gorges se ser-  
ront devant certaines souffrances filmées si discrètement.

Vous rêverez longtemps à ce maître «idéal» que vous auriez pu rencontrer.

Vous avez compris que nous avons aimé «être et avoir» de Nicolas Philibert.  
Courez-y !

:: Julien Chambon

## Le mot de la fin

En guise de conclusion, je voudrai inciter chacun de nos lecteurs à devenir  
acteur et à nous aider pour ce journal. Le faire connaître seulement par exem-  
ple. Nous dire ce que vous en pensez, ça nous intéresse. Ou bien même écrire  
un petit article ; ce n'est pas forcément long à faire, mais tellement utile.

Ce journal n'est pas celui d'une filière, ni celui d'un bâtiment. Nous cherchons  
à vous toucher toutes et tous. Mais cela ne peut se faire sans vous.

Si vous avez aimé ce journal, ou si vous l'avez détesté, appelez-nous  
ou écrivez-nous, le dialogue ouvre des horizons.

À très bientôt, au mois d'Octobre !

Contact : 06 75 61 92 23 (Martin)



expresso

Le journal de la FAC par TNT

Articles: Bernard Jean, Chambon Julien,  
Dubois Pierre, Fontenelle Marie-Thérèse,  
Lichtenberger Yves, Madon Michel, Roussigol  
Michel, Trillot Martin  
Impression: Université de Marne-la-vallée  
Sincères remerciements à : Anne Picard. Le  
service reprographie sans qui le journal ne  
pourrait être imprimé  
Numéro tiré à 3000 exemplaires  
Ce journal se lit de l'autre côté...  
Merci de le retourner pour  
éviter les contre-  
sens